

**DOSSIER
TÉCNICO**
MONTAJE
EXPOSICIÓN

**FROM
VALENCIA
WITH
DESIGN**

**FROM
VALENCIA
WITH
DESIGN**

**FROM
VALENCIA
WITH
DESIGN**

ÍNDICE

PLANOS DEL SISTEMA MODULAR	3
EJEMPLOS DE MODULARIDAD	7
PAUTAS DE MONTAJE Y MODULARIDAD	29
CASOS DE EXCEPCIÓN	34



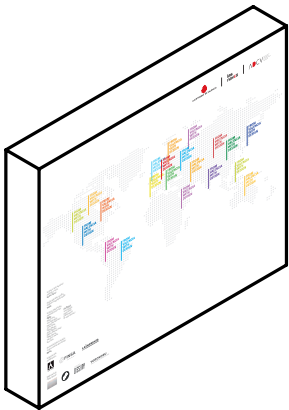
PLANOS DEL SISTEMA MODULAR

INFORMACIÓN GRÁFICA
PANELES



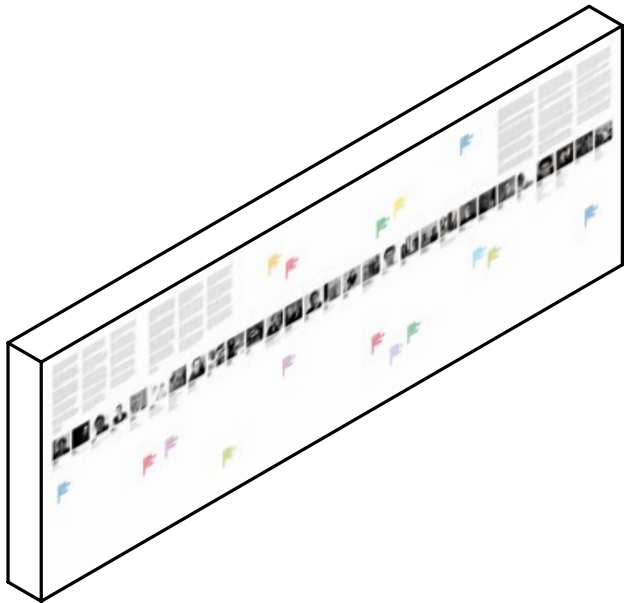
Hace falta 1 zona de 8m para colocar los vinilos (E)

De no haber sitio en la sala se deberá construir un muro de 800 x 40 x 200 mm o 2 de 400 x 40 x 200 mm



Hace falta una pared de 3m para colocar el vinilo (B)

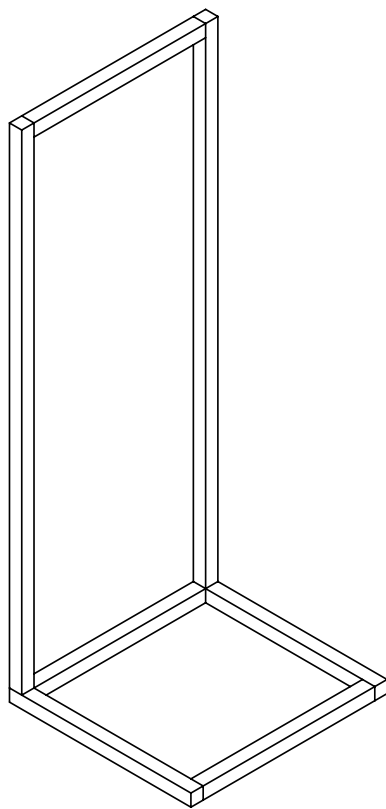
De no haber sitio en la sala se deberá construir un muro de 300 x 40 x 250 mm



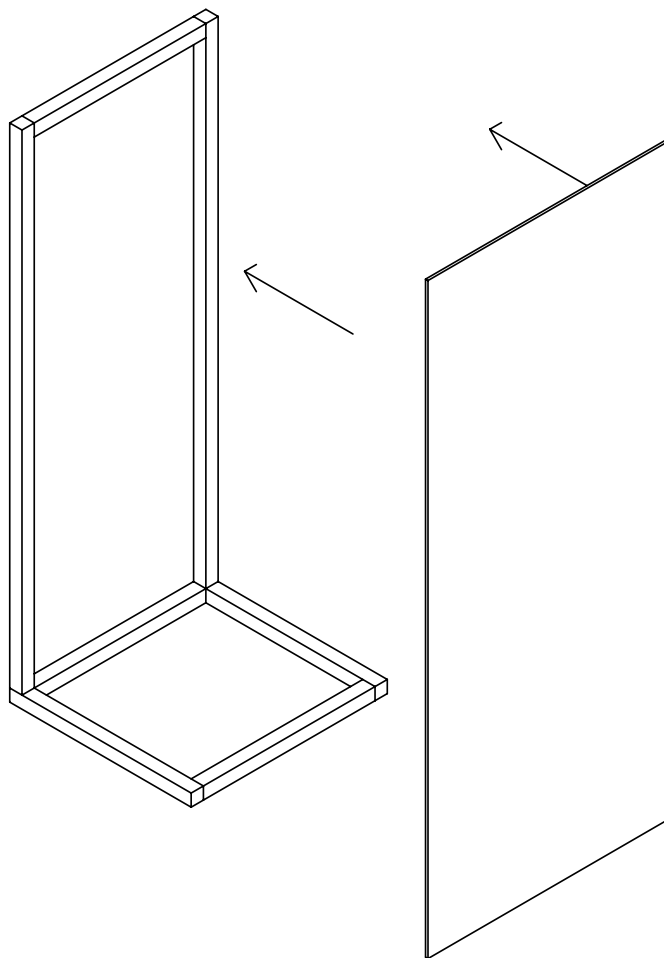
Hace falta una pared de 7 m para colocar el vinilo (A)

De no haber sitio en la sala se deberá construir un muro de 700 x 40 x 250 mm

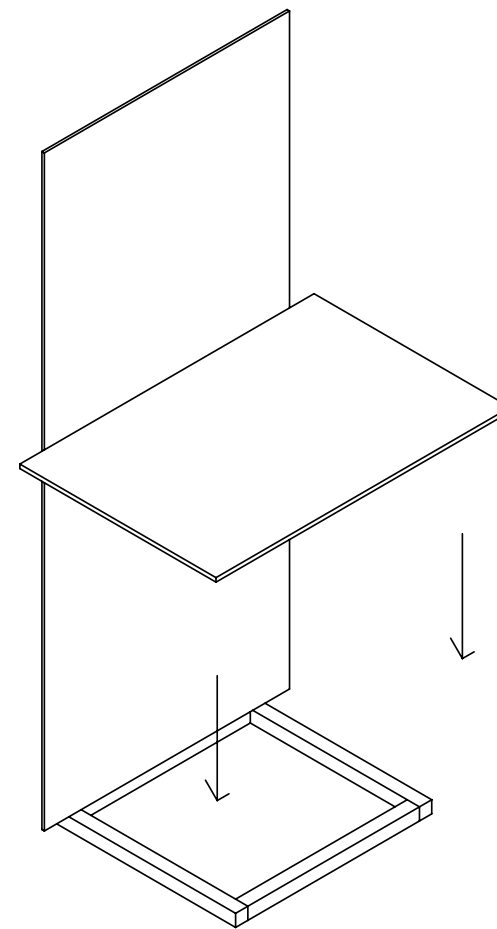
MODULO DESMONTABLE



Estructura de cabiron de 5x5.

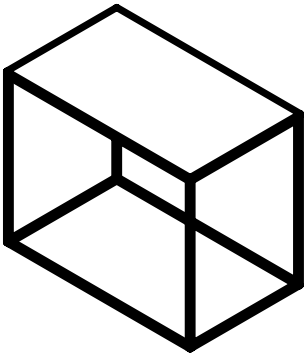


Pegar el panel de policarbonato a la estructura mediante velcro.

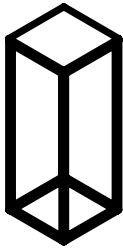


Poner la base pegada al panel de policarbonato en la base y atornillar por debajo.

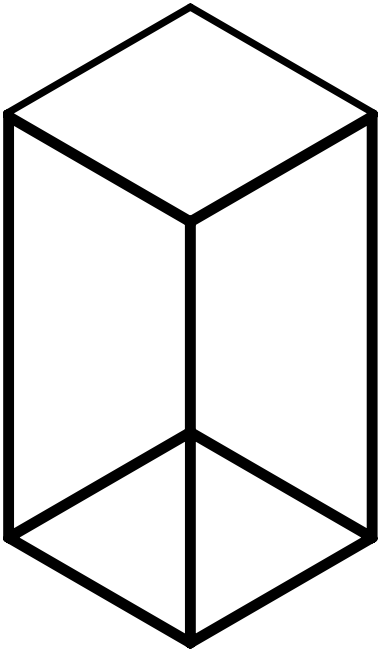
**EXPOSITORES
Y TARIMAS**



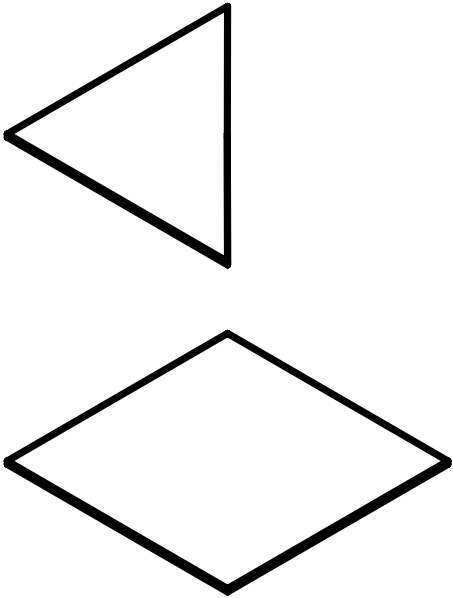
Expositor 100x60x80 cm



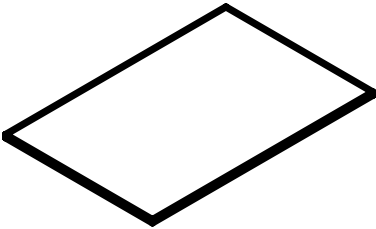
Expositor 30x30x80 cm



Expositor 100x100x200 cm



Tarimas 120x120 cm



Tarimas 120x80 cm

RLANDS
3 Km

REINHOLD OF THE 19th CENTURY

VEDEN
2653,317 Km

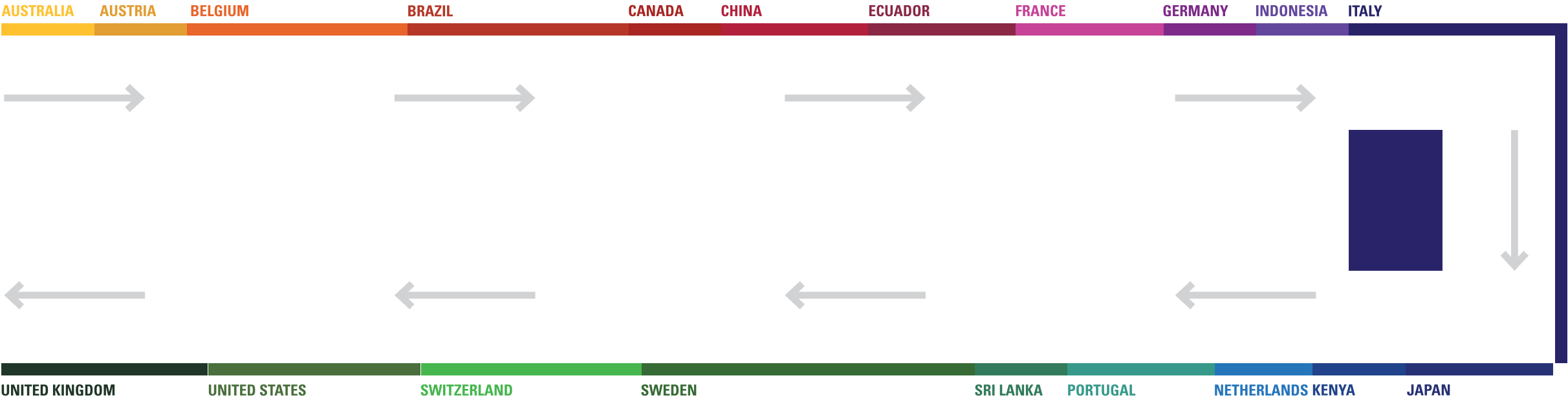
**PAUTAS DE
MONTAJE Y
MODULARIDAD**

ORDEN DE MONTAJE

La exposición recorre alfabeticamente los veinte países que la conforman.

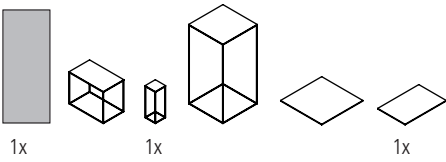
Cada país dispone de los modulos necesarios según la cantidad de proyectos que lo componen.

El orden de montaje de los países es el siguiente:

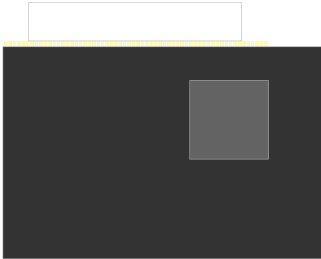


- | | |
|---------------|--------------------|
| 1/ AUSTRALIA | 11/ ITALY |
| 2/ AUSTRIA | 12/ JAPAN |
| 3/ BELGIUM | 13/ KENYA |
| 4/ BRAZIL | 14/ NETHERLANDS |
| 5/ CANADA | 15/ PORTUGAL |
| 6/ CHINA | 16/ SRI LANKA |
| 7/ ECUADOR | 17/ SWEDEN |
| 8/ FRANCE | 18/ SWITZERLAND |
| 9/ GERMANY | 19/ UNITED STATES |
| 10/ INDONESIA | 20/ UNITED KINGDOM |

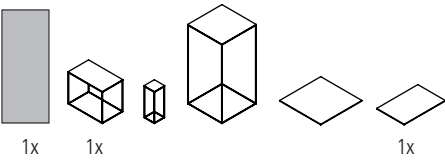
AUSTRALIA



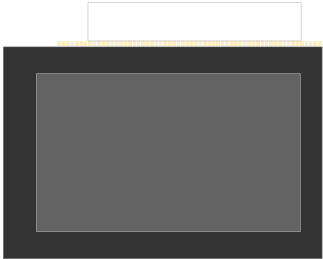
- PROJECTS
- Ombra
 - Mobilia
 - Mobilia web site



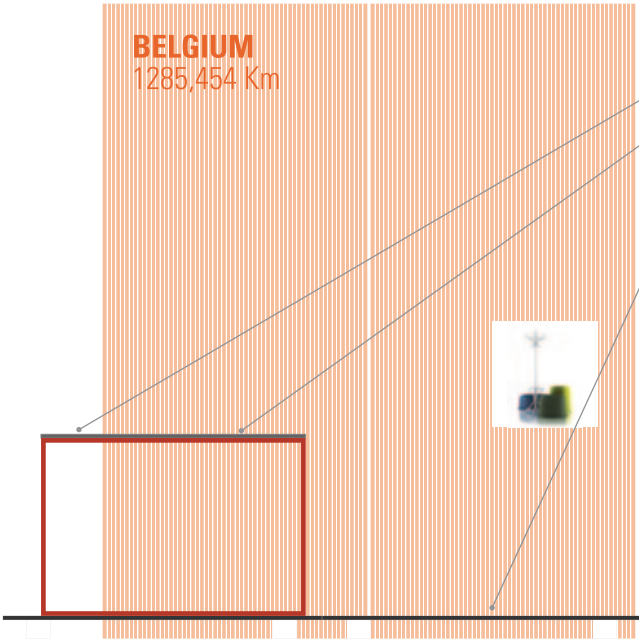
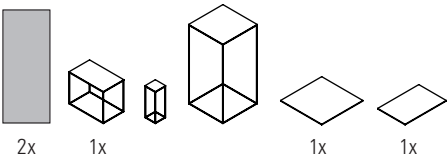
AUSTRIA



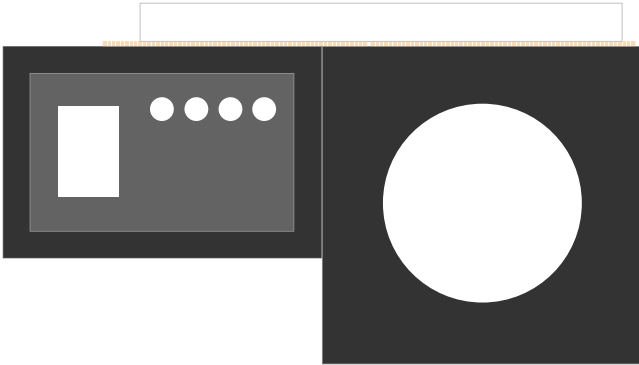
- PROJECTS
- Swrosky Event
 - Vienna tourist souvenir



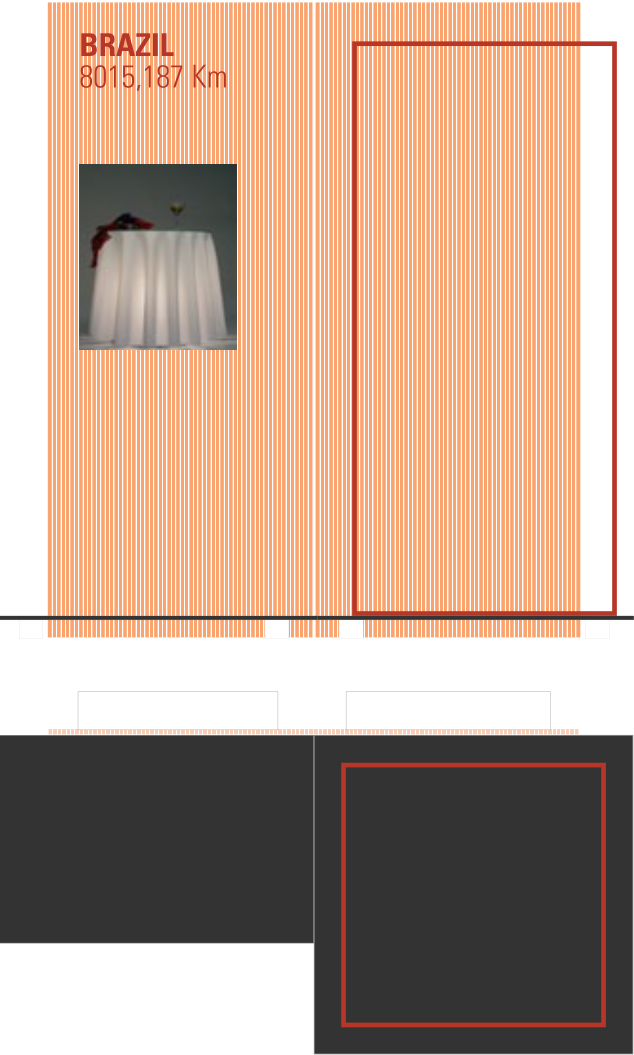
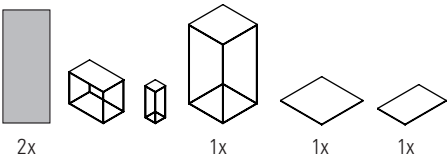
BELGIUM



- PROJECTS
- Cecodhas Catalogue
 - Delhaize Labels Wine
 - Indera Puff



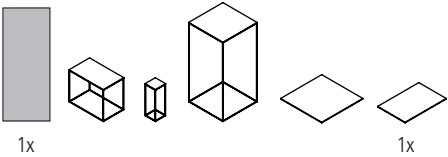
BRAZIL



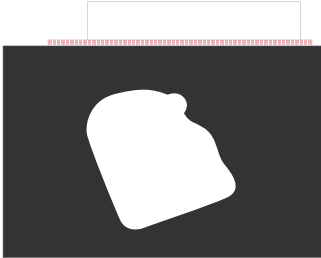
PROJECTS
Tábula Lighting
Sampa Lighting



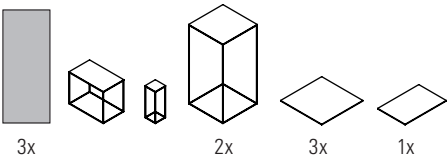
CANADA



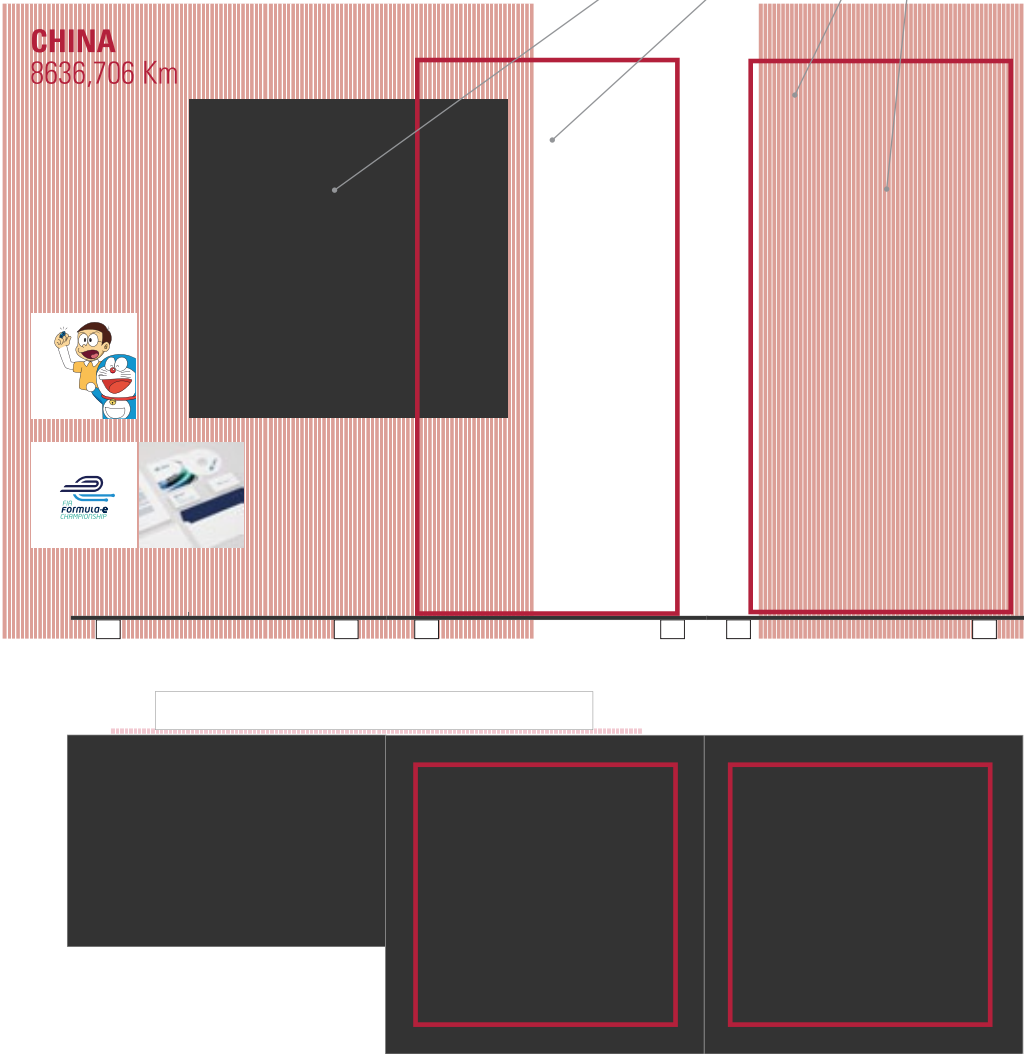
PROJECTS
Carpe Diem Brand
Zipfy Graphics



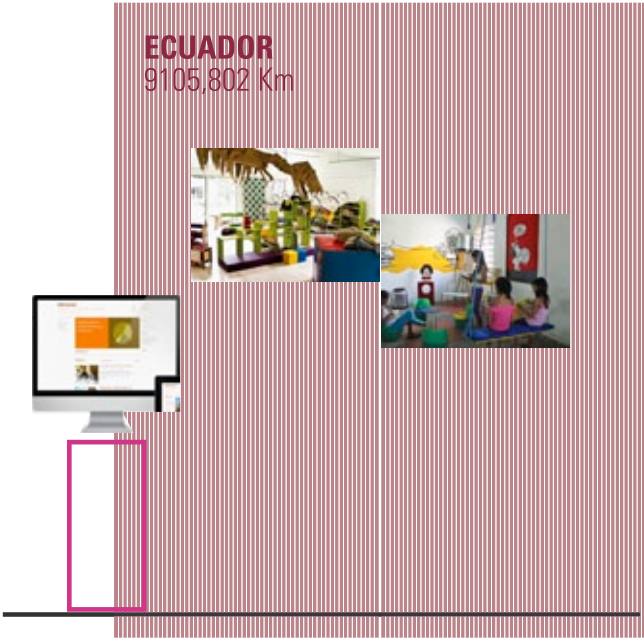
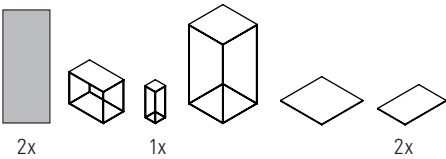
CHINA



- PROJECTS
- Doraemon Gadget
 - Formula-e Brand
 - Meridian lighting
 - Neo lighting
 - Wilk lighting
 - Zoom lighting



ECUADOR

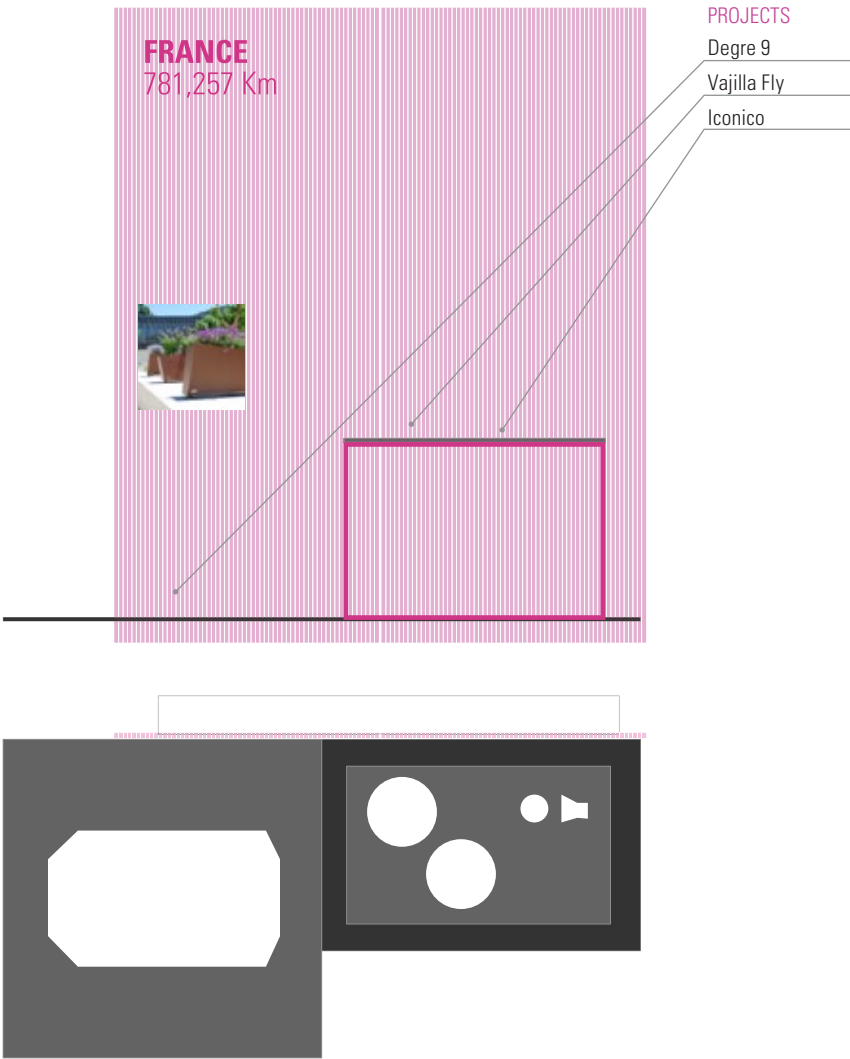
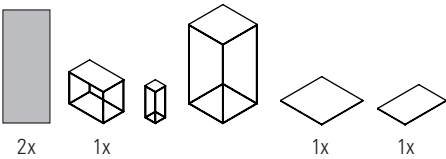


PROJECTS

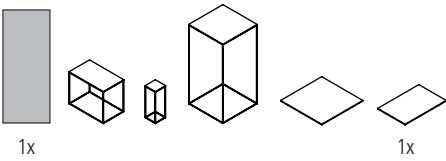
Fundación mundo juvenil
Fundación para el desarrollo humano Paulo Freire



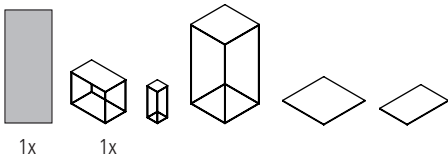
FRANCE



GERMANY



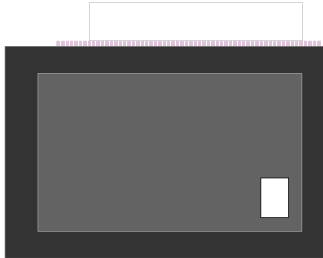
INDONESIA



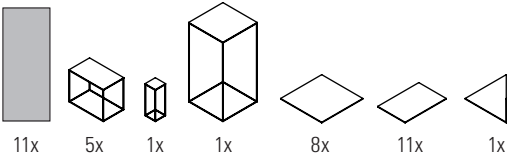
PROJECTS
Audi TT
Über Brand



PROJECTS
Aluna Amara Toys



ITALY



PROJECTS

Bandeja Portapirex

Candela

Solomon Ice bucket

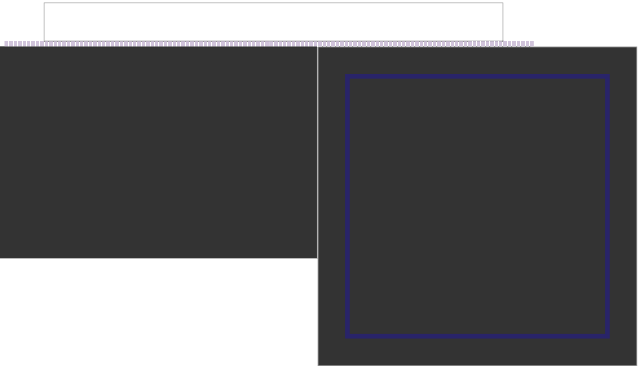
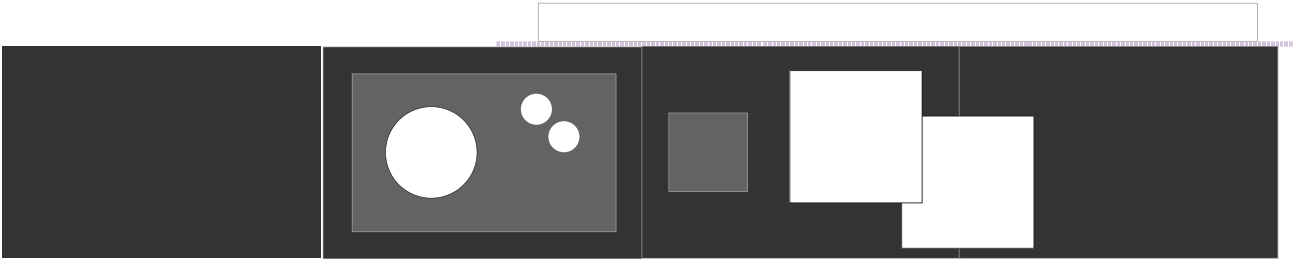
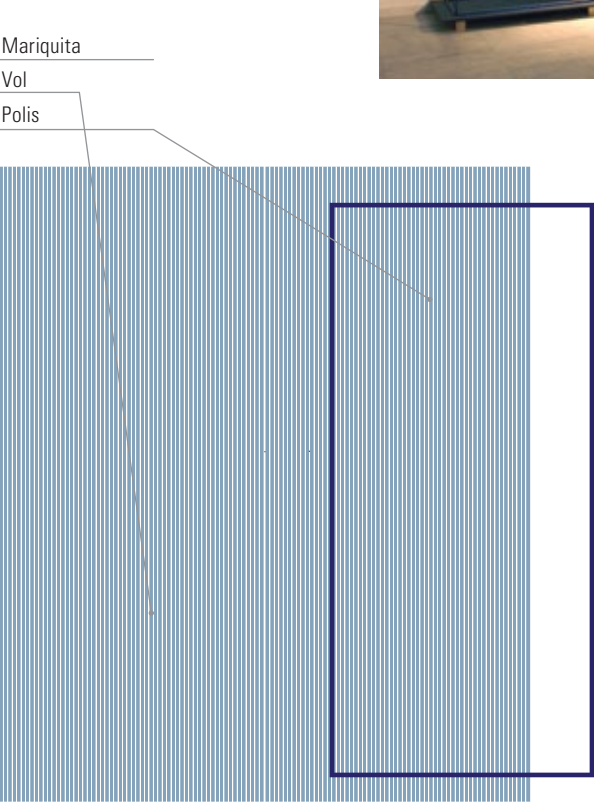
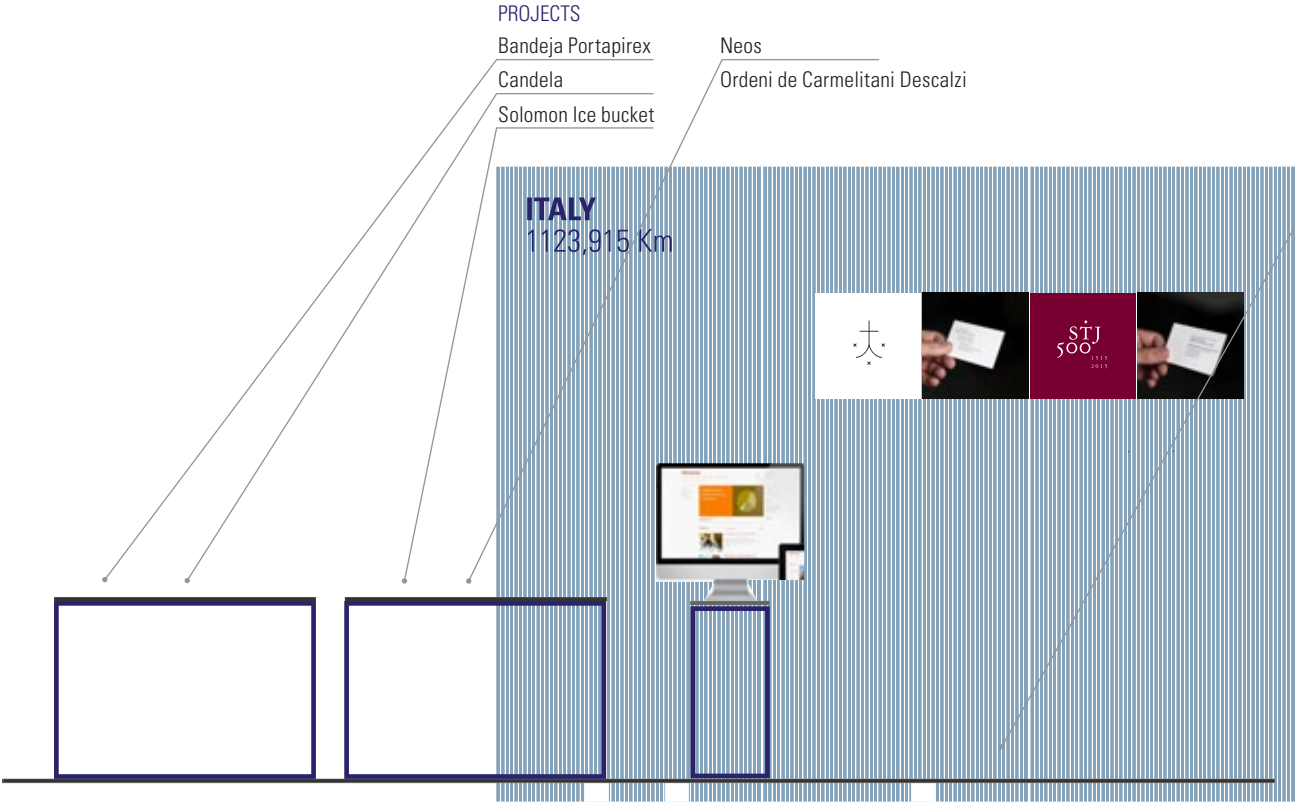
Neos

Ordeni de Carmelitani Descalzi

Mariquita

Vol

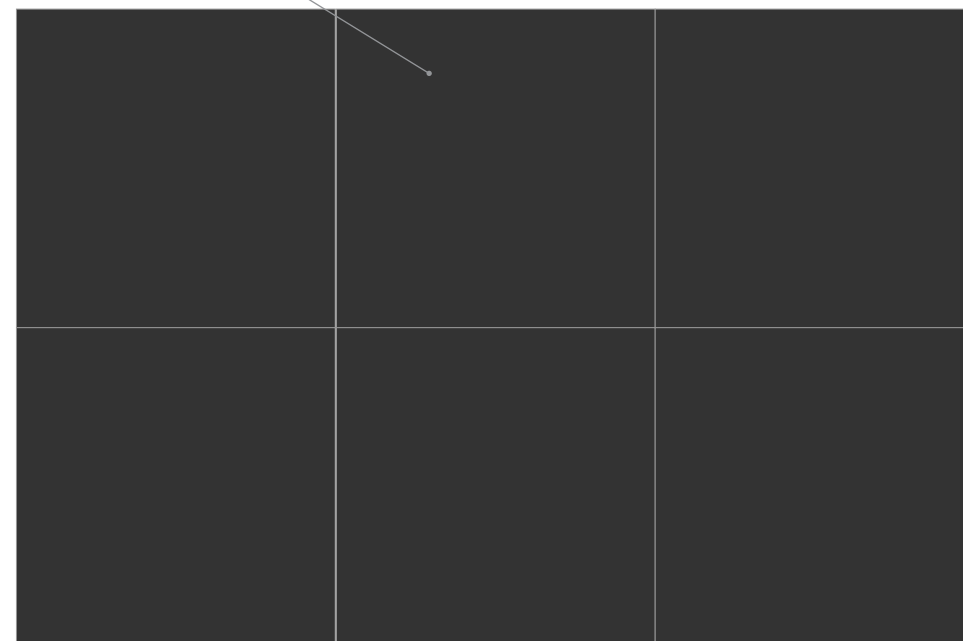
Polis

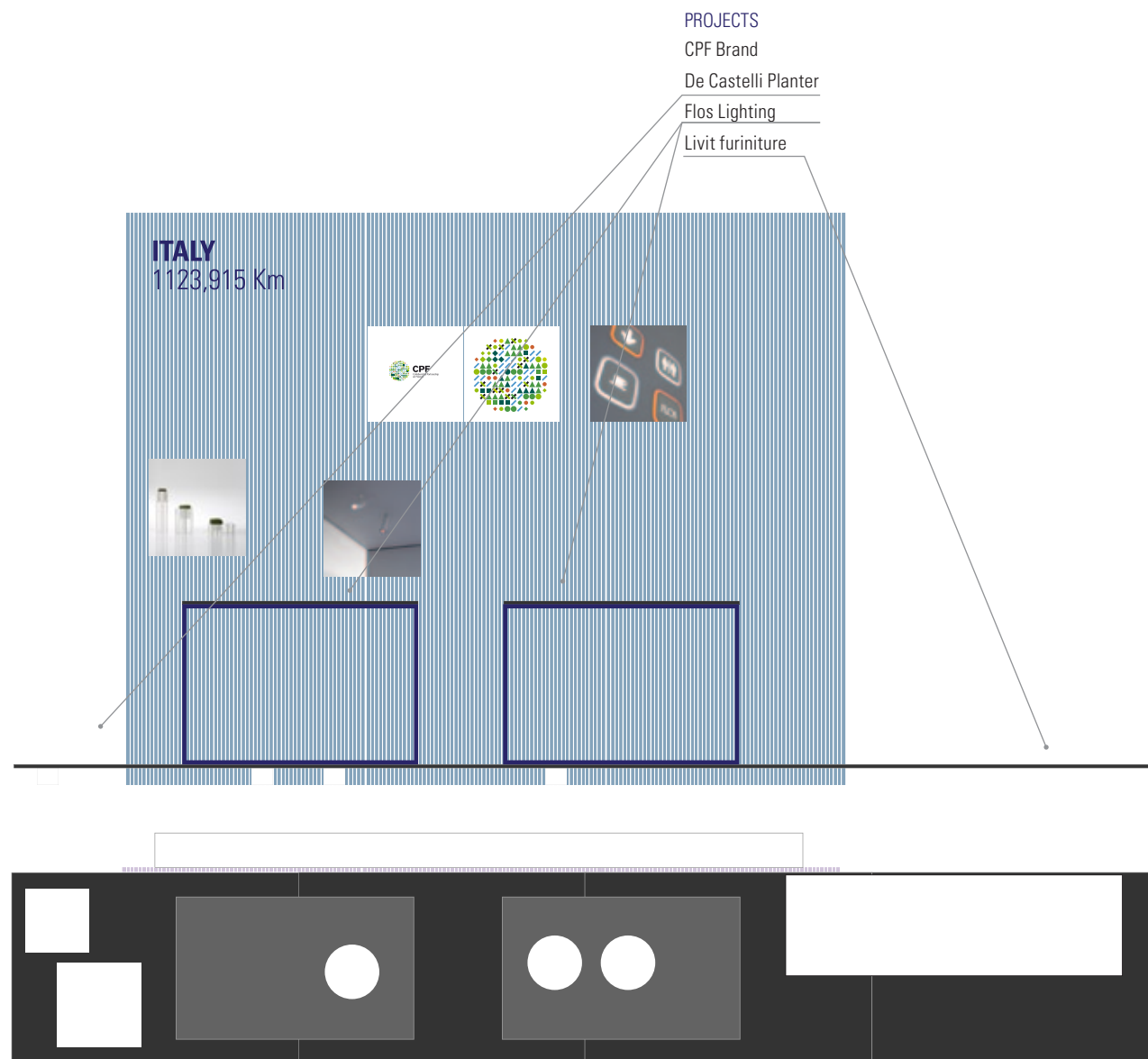


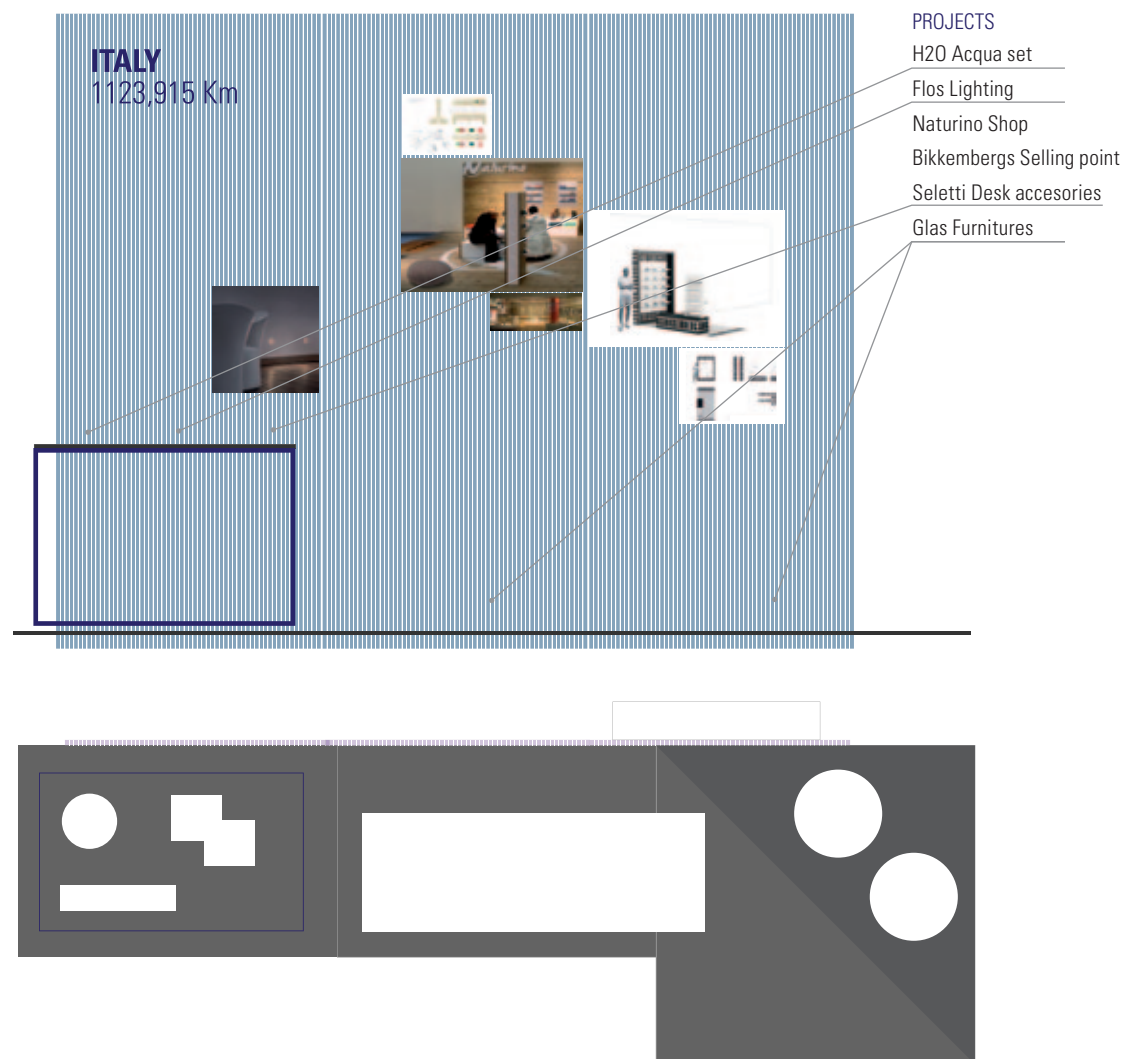


PROJECTS

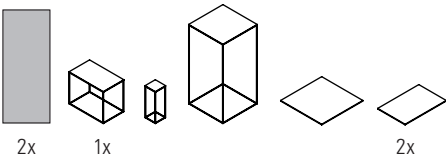
Paola Lenti Sofa



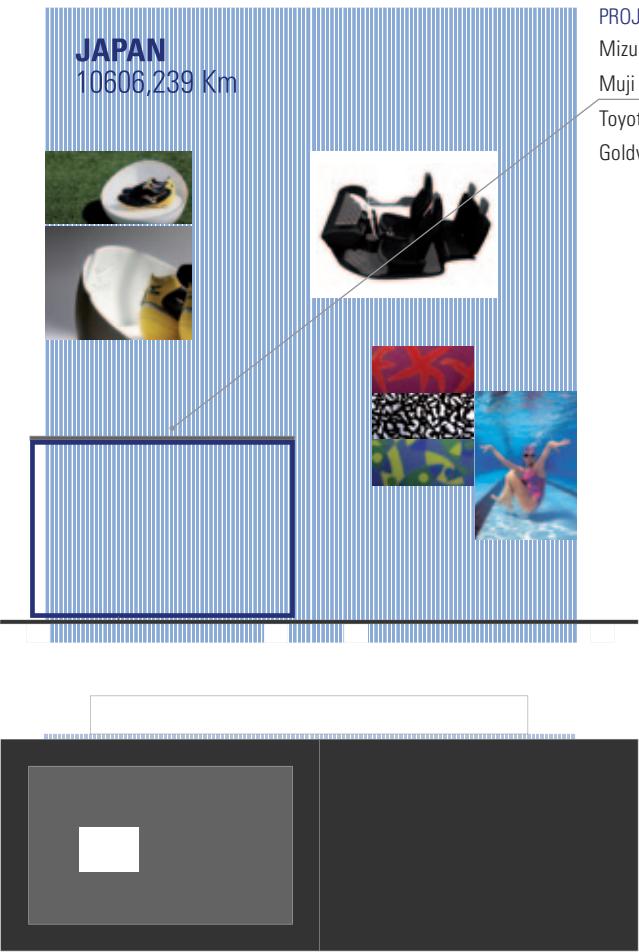
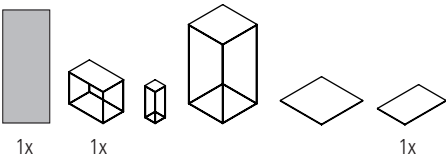




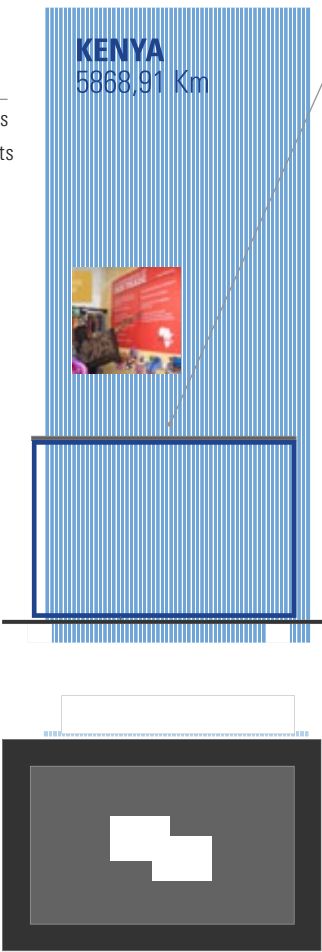
JAPAN



KENYA



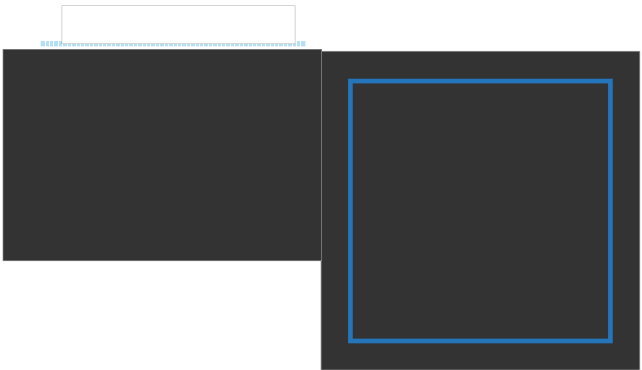
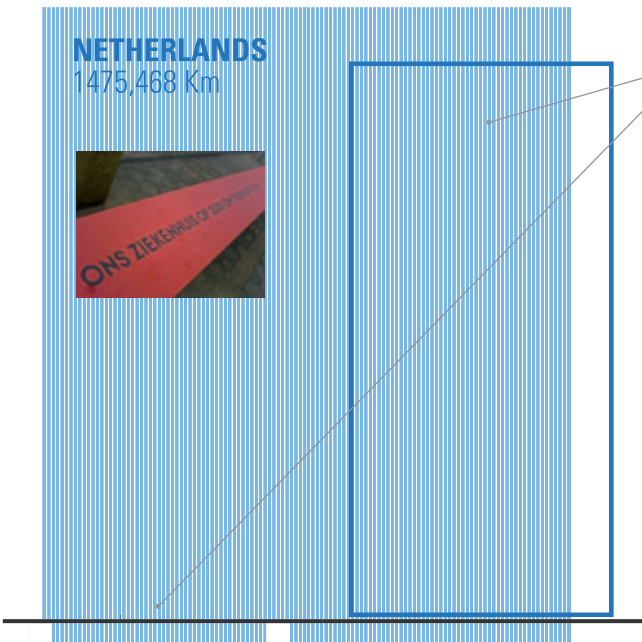
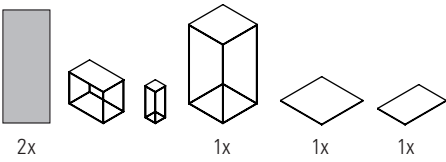
PROJECTS
Mizuno Exhibitor
Muji toy
Toyota IQ interiors
Goldwin swimsuits



PROJECTS
Afrikable tablet bag



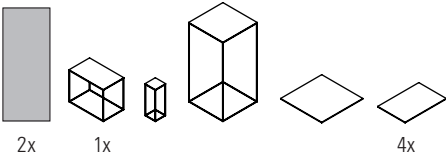
NETHERLANDS



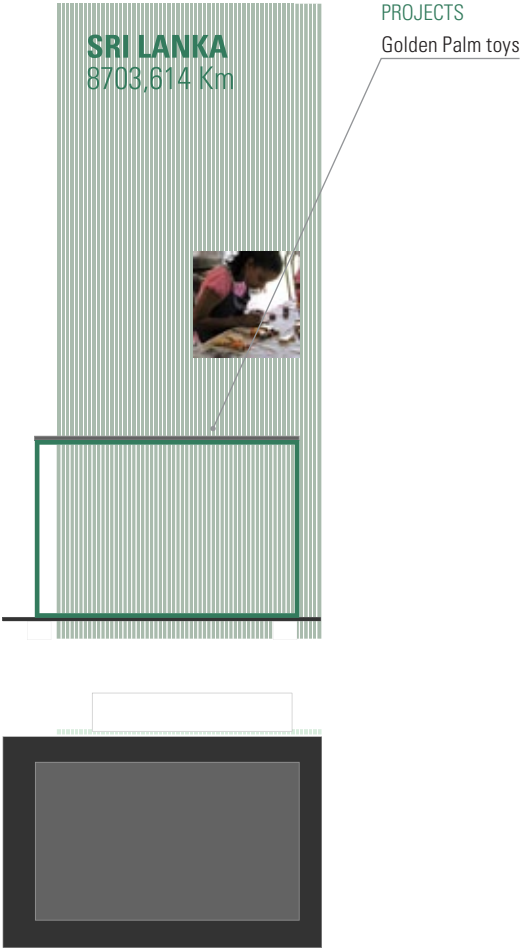
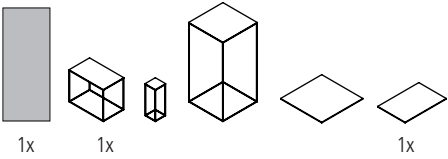
PROJECTS
Drogsdesign Lighting
Zuid typography



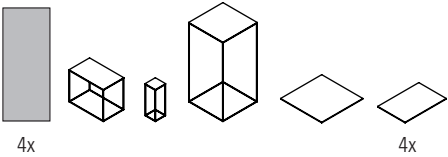
PORTUGAL



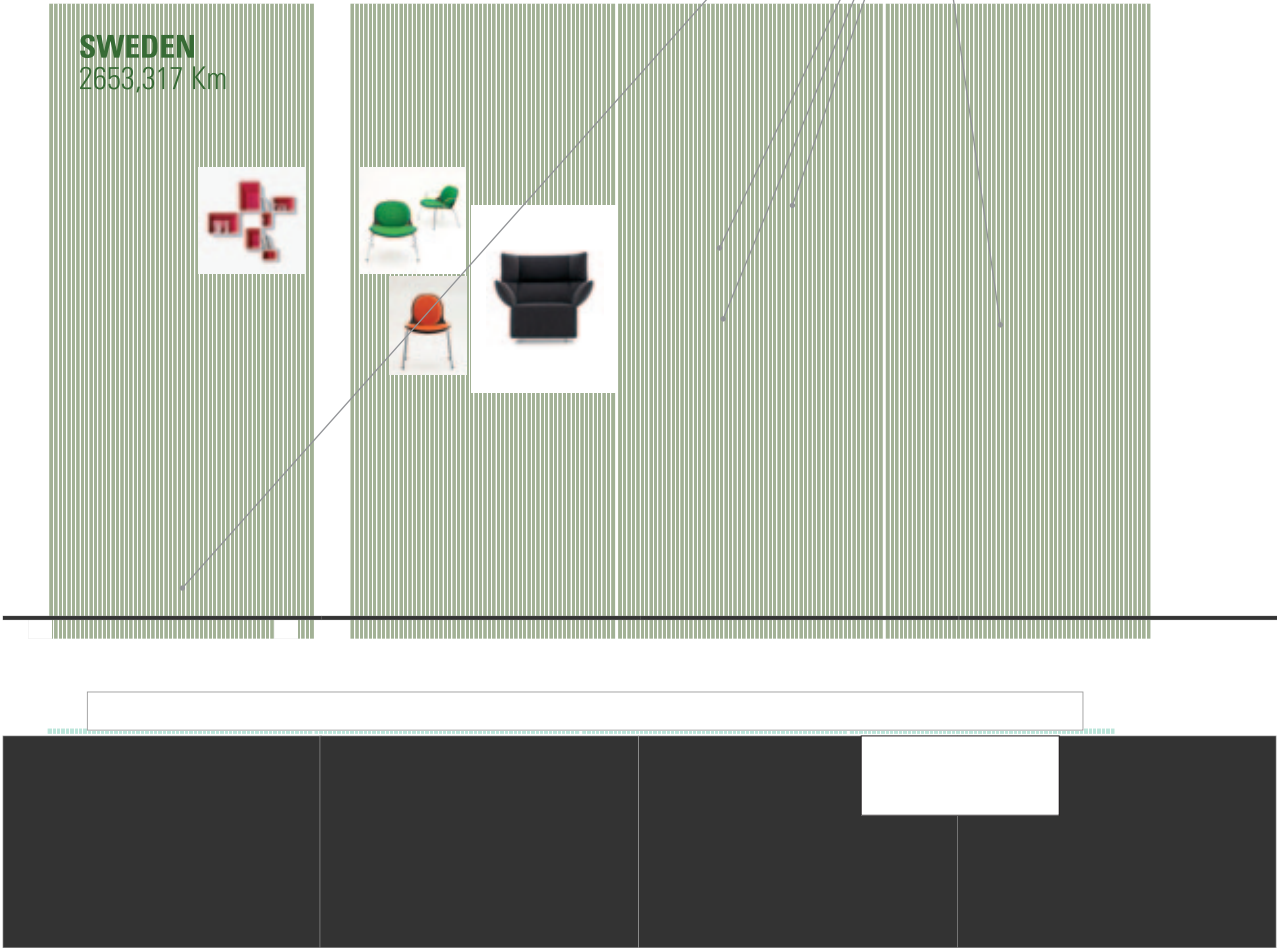
SRI LANKA



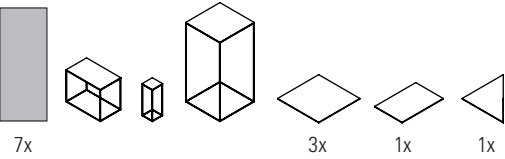
SWEDEN



- PROJECTS
- Karl Anderson Furniture
 - Offecct Seats
 - Ikea bathroom accesories



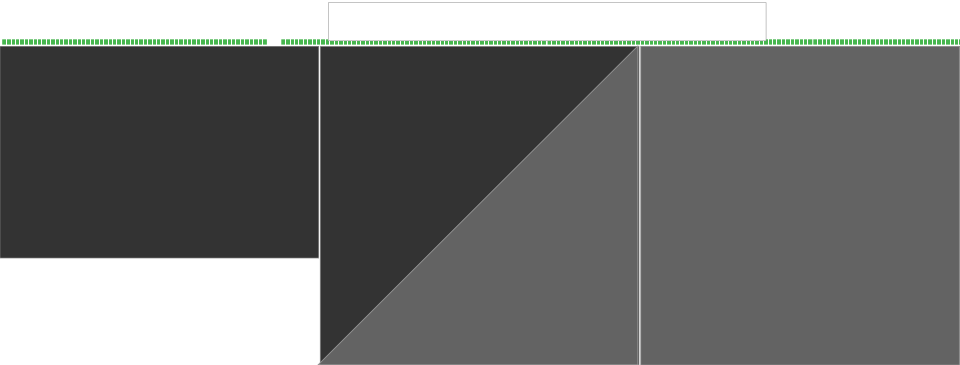
SWITZERLAND



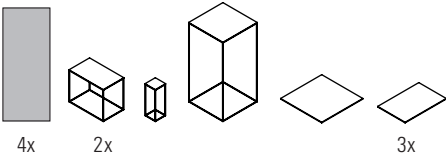
PROJECTS

- Girsberger Sofa
- Girsberger accesories
- Alinghi Interiors
- Alinghi Textile Architecture
- Ruckstuhl Carpet

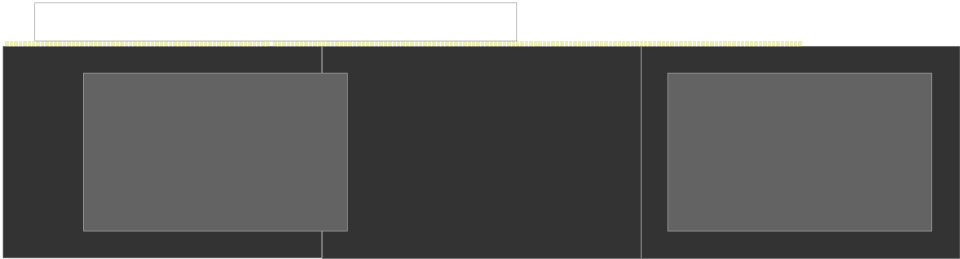
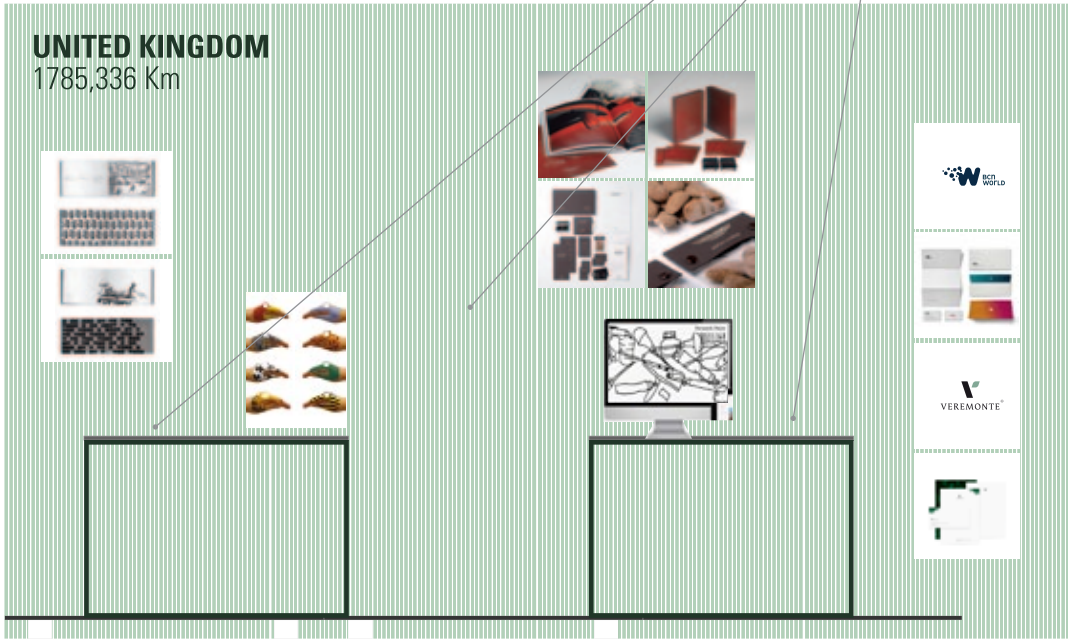
SWITZERLAND
1074,533 Km



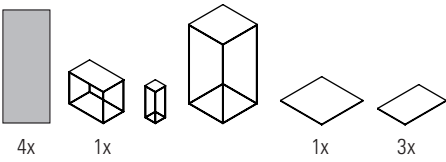
UNITED KINGDOM



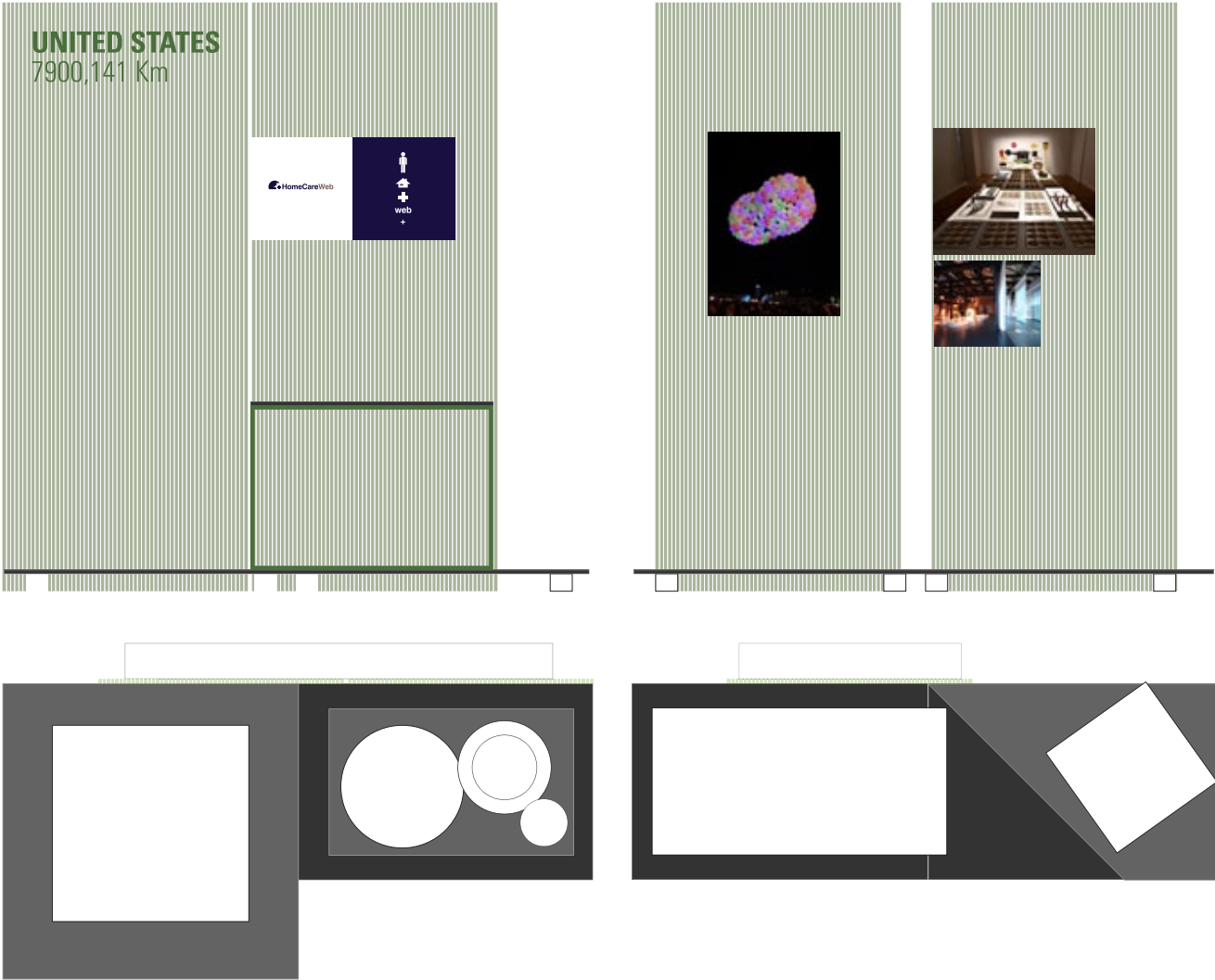
- PROJECTS
- A Modern Mariage
 - Coleccion del autor Fernando
 - Feijoo
 - Web fernando feijoo
 - Animal Hands
 - Air heads
 - Finger pupets
 - Comunicaciones Aston Martin
 - BCN World Brand
 - Veremonte Brand



UNITED STATES



- PROJECTS
- Baxter
 - Atlantic
 - Whisper
 - Trenca
 - Vajilla Dzine
 - Elephant
 - Borealis
 - Tiffany & Co Event
 - Estee Lauder Event

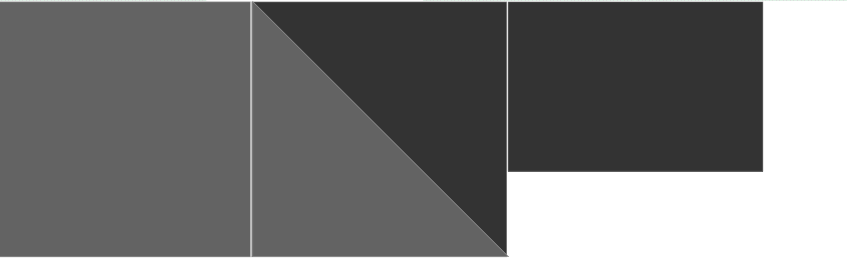


EJEMPLOS DE MODULARIDAD



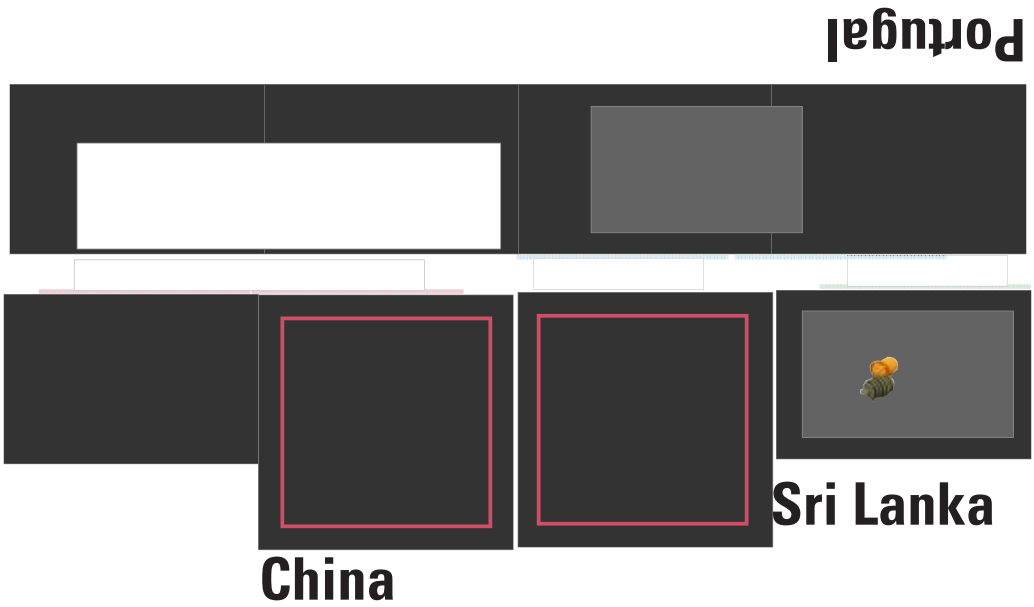
Ejemplo lineal

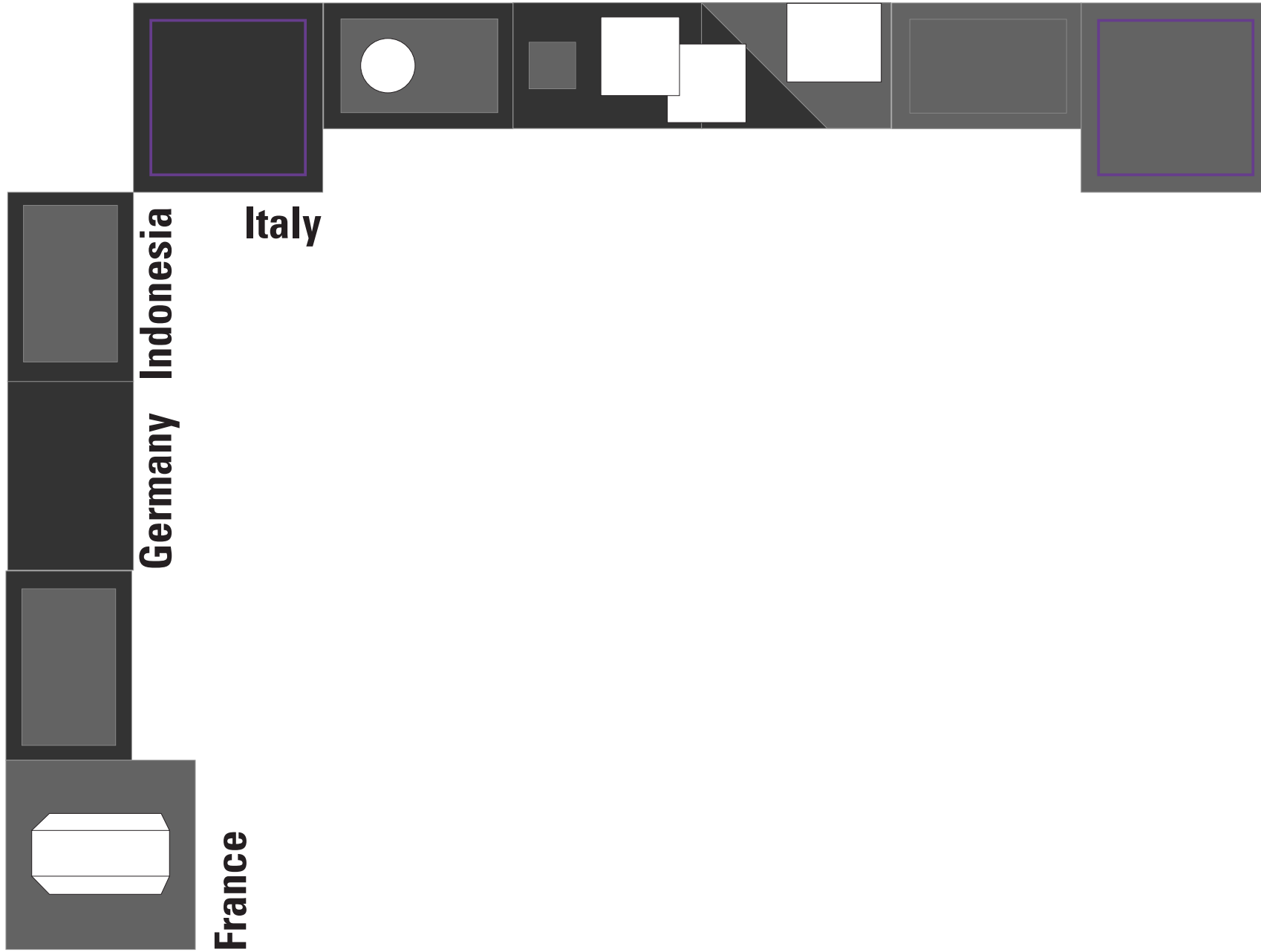




Switzerland

Ejemplo en isla





Ejemplo en esquina



El Audi TT es un coche deportivo de gran prestigio, diseñado para ofrecer una experiencia de conducción única. Su diseño aerodinámico y su motor de alto rendimiento lo convierten en una opción ideal para aquellos que buscan velocidad y estilo. El TT es un coche que no solo se trata de moverse de un punto A a un punto B, sino de disfrutar del viaje. Su interior es cómodo y funcional, con todos los controles a mano. El TT es un coche que se adapta a cualquier situación, ya sea en la ciudad o en carretera. Su precio es muy competitivo para lo que ofrece. El TT es un coche que merece ser conocido.

Audi TT

Modelo: Audi TT
Precio: 15.000 €
Contacto: 011 222 3333

IDENTIDAD CORPORATIVA

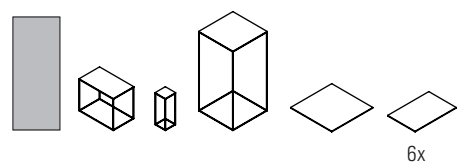
Logo: Audi Logo
Color: Audi Blue
Tipografía: Audi Sans



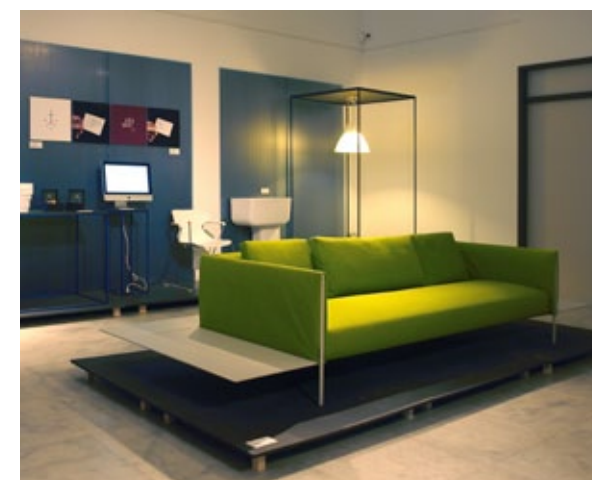
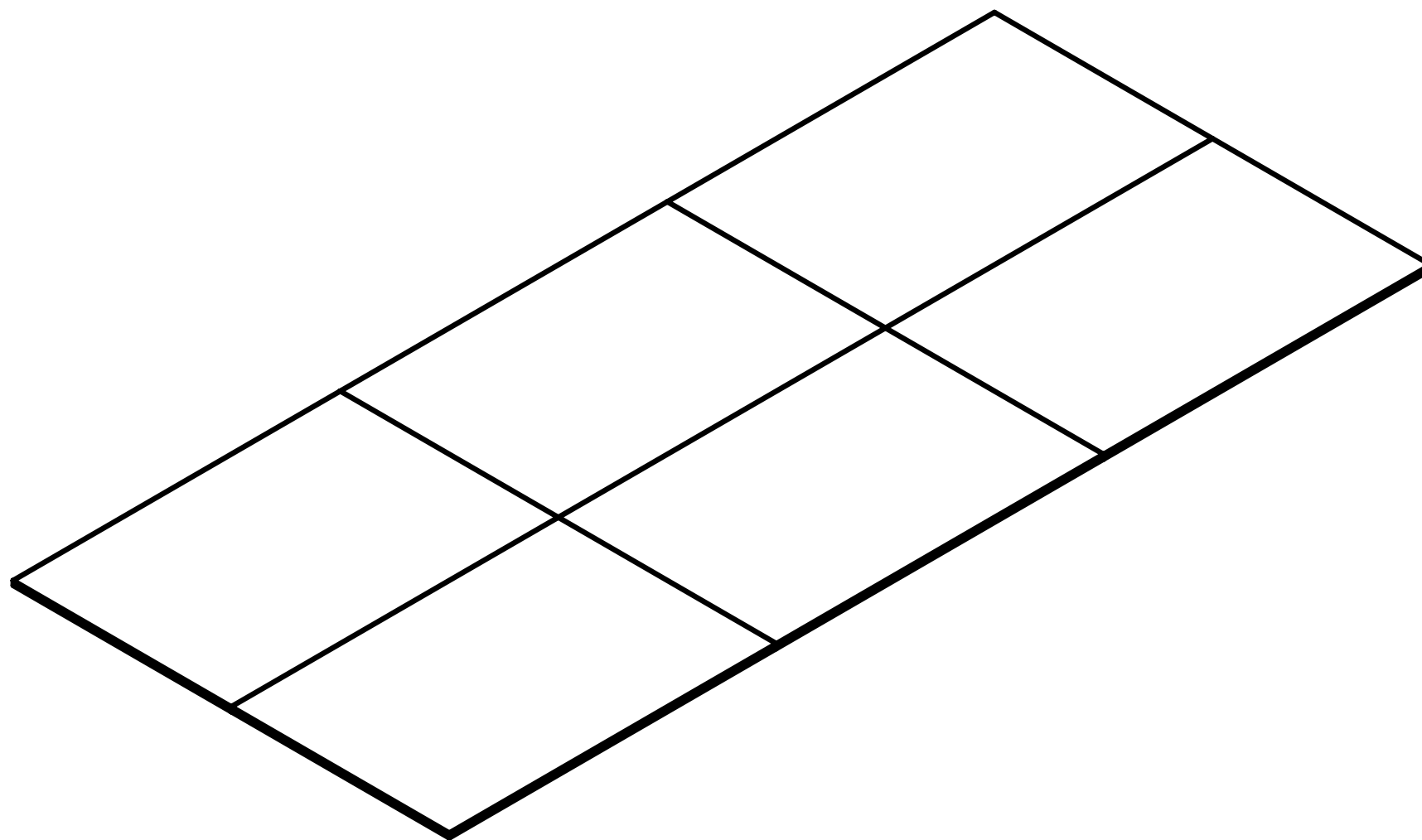
CASOS DE EXCEPCIÓN

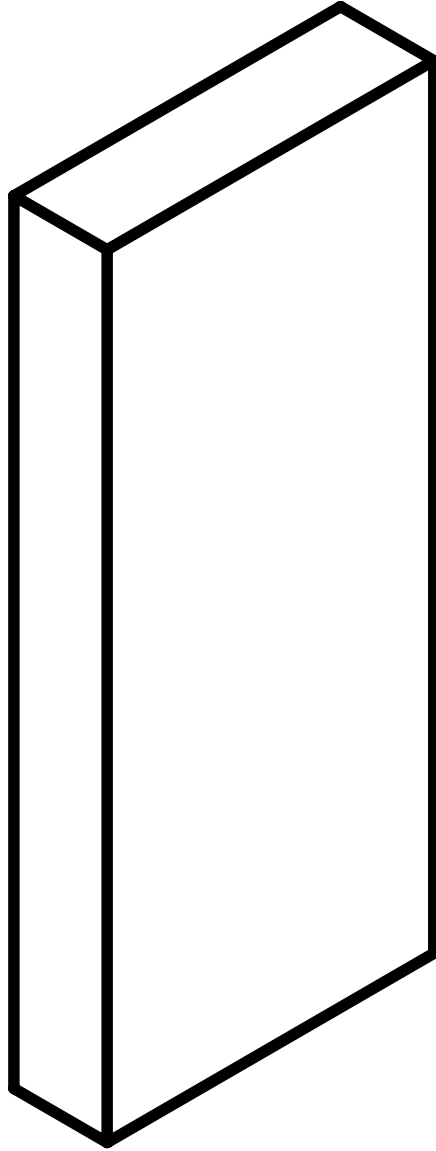
El Audi TT es un coche deportivo de gran prestigio, diseñado para ofrecer una experiencia de conducción única. Su diseño aerodinámico y su motor de alto rendimiento lo convierten en una opción ideal para aquellos que buscan velocidad y estilo. El TT es un coche que no solo se trata de moverse de un punto A a un punto B, sino de disfrutar del viaje. Su interior es cómodo y funcional, con todos los controles a mano. El TT es un coche que se adapta a cualquier situación, ya sea en la ciudad o en carretera. Su precio es muy competitivo para lo que ofrece. El TT es un coche que merece ser conocido.





**Montaje de tarimas especial
para el sofa de Paola Lenti
(Victor Carrasco)**





**Paredes auxiliares necesarias
por excepciones de producto**

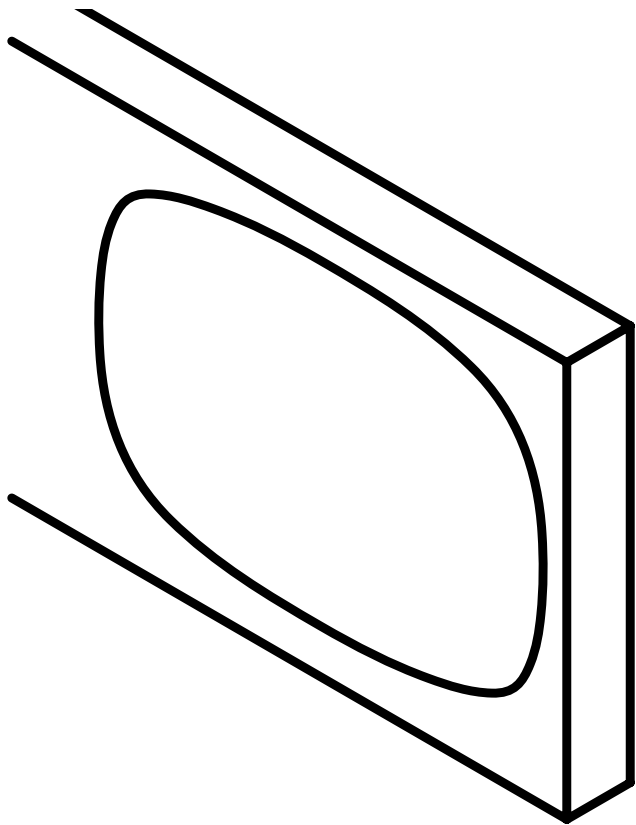
**A poner detras de los
policarbonatos de productos a
colgar como el lavabo de Boffi
(Victor Carrasco) y espejo de
Ikea (Inma Bermudez)**

Tamaño 250x100x30



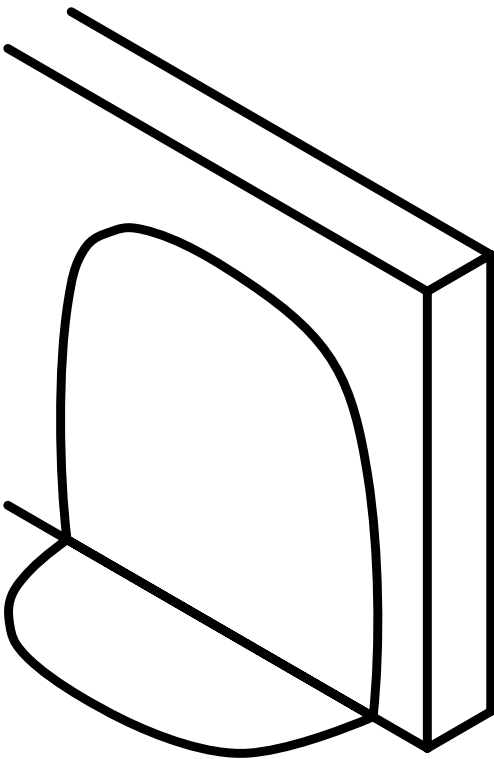
**Alfombra Ruckstuhl
(Victor Carrasco)**

Opción 1



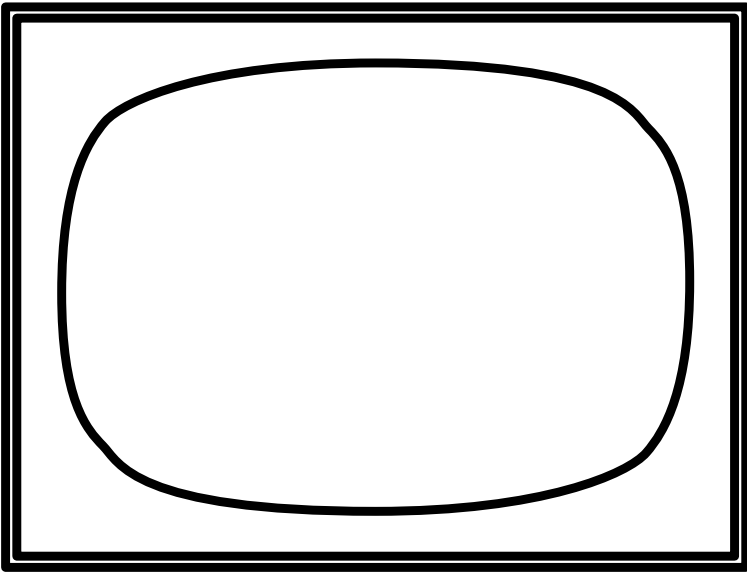
Tambien puede ir colgada en alguna pared en horizontal

Opción 2



En caso de haber menos espacio en vertical dejando un trozo en el suelo

Opción 3



Si hay sitio para colocarla en el suelo
generar un marco de vinilo de 330x250
de 5 cms de grosor del color de la
rotulacion del pais



Comissari de la exposició
Exhibition curator
Carlos Tiscar

Diseño expositivo y gráfico
Exhibition and graphic design
Yonoh

Comisión Organizadora
Organizing Committee

ADCV

Rafa Armero
Juan Baravent
Narcís Díez Belmonte
Tomás Gortia
Maria Navaro
Àngel Martínez
Manolo Martínez Torán
Miguel Molina
Yolanda P. Herráiz
Kimo Foca

Las Naves

Juan Castaño
Àngel Pallás
Isabel Pascual
Mª Jesús Sánchez

Documental Cuarto creciente
Cuarto creciente documentary
Mesta

Colaboraciones
Collaborations



ACTIU



FINSA
asociación de diseñadores

LA IMPRENTA

Ricardo Alcázar
Diseño y producción de
exposiciones y eventos
www.ricardalcazar.es



Media Partners
Media Partners

**diario
DESIGN**



DISSENY

YOROKOBU
TAKE A WALK ON THE SLOW SIDE



Para cualquier aclaración pueden dirigirse bien a la gerente de nuestra asociación, María Navarro **mnavarro@adcv.com** o al comisario y coordinador de la exposición Carlos Tíscar **correo@carlostiscar.com**

Quedamos a su disposición y agradecemos anticipadamente su interés y su colaboración.